



PROSIDING

SEMINAR NASIONAL BAHASA IBU (SNBI) X

*PENDOKUMENTASIAN DAN PEMBERDAYAAN BAHASA-BAHASA-
DAERAH SEBAGAI PENYANGGA KEKUATAN BUDAYA BANGSA*

AUDITORIUM WIDYA SABHA MANDALA
FAKULTAS ILMU BUDAYA, UNIVERSITAS UDAYANA
24-25 FEBRUARI 2017

DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi	vi

PEMAKALAH KUNCI

KEBERMARKAHAN: PEMAPARAN DAN APLIKASINYA.....	1
--	----------

I Ketut Artawa

PEMAKALAH UTAMA

PERPADUAN PEMELAJARAN DAN PEMBELAJARAN DALAM UPAYA PEMERTAHANAN BAHASA DAERAH.....	14
---	-----------

Bahren Umar Siregar

BAHASA DAERAH SEBAGAI SUMBER DAYA KEBUDAYAAN.....	26
--	-----------

Cece Sobarna

MATEMBANG : UPAYA MELESTARIKAN BAHASA IBU :

KAJIAN MAKNA LEKSIKON PADA SAIR LAGU POP BALI 'PUTIH BAGUS'	36
--	-----------

I Nengah Sudipa

MENGGAGAS BAHASA DAERAHSEBAGAI SUMBER PENGHIDUPAN.....	43
---	-----------

I Nyoman Suarka

BAHASA DAERAH DAN IDEOLOGI KERAKYATAN:

PUISI DAN MUSIK LEKRA (1950-1965).....	53
---	-----------

I Wayan Artika

BAHASA DAN BERBAHASA OBJEK KAJIAN PENTING DALAM PELESTARIAN BAHASA IBU.....	73
--	-----------

Robet Sibarani

STRATEGI PENGEMBANGAN DAYA CIPTA SASTRA DAERAH DALAM RANGKA MENYANGGA PERKEMBANGAN	
KESUSASTERAAN NASIONAL.....	88

Sugiarti

PEMAKALAH PENDAMPING

PEWARISAN BUNYI FONEM VOKAL ETIMON-ETIMON PROTO AUSTRANESIA DALAM BAHASA BATAK SIMALUNGUN.....	102
---	------------

Nenni Triana Sinaga

**PEWARISAN BUNYI FONEM
VOKAL ETIMON-ETIMON PROTO AUSTRANESIA
DALAM BAHASA BATAK SIMALUNGUN**

Nenni Triana Sinaga
Universitas Sumatera Utara
Email: nennitrianasinaga@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini difokuskan pada perubahan bunyi etimon-etimon Proto-Austronesia dalam bahasa simalungun. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) mengetahui perubahan bunyi fonem vokal yang terjadi pada etimon-etimon Proto-Austronesia dalam bahasa simalungun, (2) menguraikan perubahan tipe-tipe bunyi yang ada dalam etimon-etimon Proto-Austronesia dalam bahasa simalungun. Data dalam penelitian ini, dianalisa menggunakan teori hukum bunyi. Metode dan teknik yang digunakan merujuk kepada metode yang kompeten dan mampu dan merujuk pada teknik bebas yang dicatat dalam pemerolehan data. Analisis data dilakukan dengan metode perbandingan, analisis data dan pemaparan hasil disampaikan dengan metode formal dan informal. Seterusnya, penelitian ini diperoleh melalui pertalian antara Proto-Austronesia dan bahasa Simalungun secara detail sebagai berikut. Beberapa fonem Proto-Austronesia terwaris linier, yaitu */i/. fonem Proto-Austronesia terwaris dengan perubahan, yaitu fonem */i/ menurunkan fonem /e/, fonem */u/ menurunkan fonem /o/, fonem */e/ menurunkan fonem /o/, fonem */ə/ menurunkan fonem /a/, fonem */a/ menurunkan fonem /o/. Ditemukan juga beberapa tipe perubahan bunyi, yaitu: *disimilasi, sinkop, apokop, aferesis, epentesis, protesis, metatesis, dan palatisasi*.

Kata kunci: *Perubahan Bunyi, Perubahan Makna, proto-Austronesia, Simalungun*

I. PENDAHULUAN

Bahasa-bahasa yang ada sekarang ini tidak muncul dengan begitu saja. Sebelum sampai pada bentuk sekarang ini sudah pasti bahasa itu mengalami perjalanan sejarah yang panjang dari bahasa asalnya. Bahasa proto austronesia sebagai bahasa asal (induk) mengalami perubahan dalam bahasa turunan.

Pada dasarnya perubahan bahasa merupakan suatu fenomena yang bersifat semesta dan universal. Bahasa merupakan alat bagi manusia untuk menyampaikan ide, pendapat dan alat untuk berkomunikasi. Selanjutnya kerang mengungkapkan (1980:1) bahwa bahasa merupakan sarana penyampaian gagasan atau pikiran. Bahasa adalah alat komunikasi antara anggota masyarakat berupa simbol bunyi

yang dihasilkan oleh alat ucapan manusia. Pernandes (1996) juga menambahkan bahwa perubahan bahasa sebagai fenomena yang bersifat umum dan dapat dilihat dari perubahan bunyi pada tataran fonologi yang merupakan tataran kebahasaan yang sangat mendasar dan penting dalam rangka telaah di bidang linguistik historis komperative.

Linguistik historis komperative adalah suatu cabang ilmu dari bahasa yang mempersoalkan bahasa dalam bidang waktu serta perubahan-perubahan unsur bahasa yang terjadi dalam bidang waktu tersebut. Mbete (2013:1) mengungkapkan bahwa linguistik Histori Komperative adalah cabang linguistik yang mempelajari dan mengkaji bahasa dalam dimensi waktu khususnya masa lalu. Linguistik Historis Komperative mempelajari data-data dari suatu bahasa atau lebih, sekurang-kurangnya dua periode. Data-data dari dua periode itu dibandingkan secara cermat untuk memperoleh kaidah-kaidah perubahan yang terjadi dalam bahasa tersebut.

Bahasa-bahasa yang ada diseluruh dunia memiliki kelompok-kelompok yang disebut rumpun. Ada 147 rumpun bahasa yang ada di seluruh dunia diantaranya adalah Afro-Asia, Algic, Altai, Amto-Musan, Andaman, Arafudin, Arai, dan Austronesia.

Rumpun bahasa Austronesia merupakan salah satu rumpun yang jumlah anggotanya terbesar didunia. Jumlah bahasa austronesia mencapai mencapai sekitar 1.200 bahasa yang meliputi lebih dari setengah dunia, terbentang wilayah pakainya dari madagaskar sampai pulau paskah di australia bellwood (2000:142).

Bahasa-bahasa yang masuk dalam suatu kelompok rumpun tersebut, sudah jelas memiliki relasi atau hubungan kekerabatan dengan bahasa lainnya baik itu jauh maupun dekat. Hal ini dapat dibuktikan melalui rekonstruksi unsur-unsur retensi bersama atau pemertahanan dan inovasi atau perubahan dari bahasa asalnya yang disebut proto bahasa, baik dalam tataran fonologi, leksikon, maupun grammatical.

Perubahan atau perkembangan bahasa yang terjadi pada bahasa-bahasa yang diturunkan dari Proto-Austronesia termasuk bahasa batak simalungun. Perubahan bahasa mencakup semua tataran bahasa, mulai dari tataran bunyi, kata, makna

morfem, dan grammatikal. Sebagai contoh perubahan bunyi pada bahasa Proto-Austronesia (PAN) dalam bahasa batak simalungun, misalnya kata PAN /* tanam/ >/tanom/, /*tulit/ >/tulis/, /*poli/ >/boli/, /*at p/ , /atap/.

Adanya inovasi (Perubahan) kata-kata, menarik minat peneliti untuk meneliti perubahan bunyi dan makna yang terjadi pada bahasa PAN (Proto-Austronesia) dalam bahasa simalungun.

Disamping itu, peneliti mencoba untuk mengangkat masalah dalam artikel ini yaitu: bagaimanakah perubahan bunyi pada etimon-etimon Proto-Austronesia yang terwaris dalam bahasa simalungun. Kemudian, jenis-jenis perubahan bunyi apa sajakah yang terdapat pada etimon-etimon bahasa Proto-Austronesia yang terwaris dalam bahasa simalungun.

Adapun tujuan peneliti dalam mengangkat masalah tersebut disebabkan peneliti ingin menambah pengetahuan tentang perkembangan bahasa. Lebih tepatnya penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perubahan bunyi yang terjadi pada etimon-etimon bahasa Proto-Austronesia dalam bahasa simalungun dan untuk mengetahui jenis-jenis perubahan bunyi yang terdapat pada etimon-etimon bahasa Proto-Austronesia dalam bahasa simalungun.

Metode dan teknik yang digunakan dalam penelitian ini ada tiga tahap: *Pertama*, metode dan teknik pemerolehan data. *Kedua*, metode dan teknik analisis data. *Ketiga*, metode dan teknik penyajian hasil analisis data. Dalam tahap pengumpulan data yang digunakan yaitu metode simak libat cakap dan bebas libat cakap dengan teknik catat. Kemudian dalam menganalisis data yang digunakan yaitu metode perbandingan. Dan dalam penyajian hasil analisis data digunakan metode formal dan informal.

II. HASIL DAN PEMBAHASAN DATA

a. Pewarisian Fonem Vokal Proto-Austronesia

PAN/*i/ > BS/i/

Fonem PAN/*i/secara teratur menurunkan fonem BS /i/ seperti **tampak** dalam data yang dicontohkan dibawah ini:

PROSIDING Seminar Nasional Bahasa Ibu
Denpasar, 24-25 Februari 2017

X

Posisi	PAN	BS
Awal	*/igunj/	*/igunj/
Tengah	*/timbul/	/timbul/
Akhir	*/kunci/	/hussi/

Fonem PAN */i/ terwaris secara linier BS /i/. Pewarisannya linier PAN */i/ terjadi secara teratur BS /i/ pada posisi awal, tengah, akhir.

Disamping fonem PAN */i/ terwaris secara linier ditemukan juga fonem PAN */i/ terwaris mengalami perubahan, yaitu fonem PAN */i/ menurunkan fonem BS /e/, untuk lebih jelasnya perhatikan data dibawah ini:

Posisi	PAN	BS
Awal	*/itik /	/etek /
Tengah	*/ diwata/	/debata /
Akhir	-	-

Seperti yang terlihat pada data diatas, fonem PAN */i/ terwaris mengalami perubahan BS /e/ terdapat pada posisi awal dan tengah.

Penggantian fonem PAN */i/ dengan fonem /e/ pada kata diatas dapat disimpulkan bahwa fonem /i/ berada pada satu tempat artikulasi yang sama, yaitu vokal depan tinggi /i/ menjadi vokal depan sedang /e/.

Meskipun ditemukan adanya perubahan fonem vokal PAN */i/ dalam pewarisannya mengalami perubahan BS /e/, perubahan yang di temukan hanya terbatas yaitu lima (5) dari 265 pasangan kognat.

PAN */u/ > BS /u/

Fonem PAN */u/ terwaris secara linier BS /u/ seperti tampak pada data yang dicontohkan dibawah ini:

Posisi	PAN	BS
Awal	*/umur/	/umur/
Tengah	*/ihur/	/ihur/
Akhir	*/pusu/	/pusu/

Fonem PAN */u/ terwaris secara linier BS /u/. Pewarisannya linier PAN */u/ terjadi secara teratur BS /u/ pada posisi awal, tengah, akhir.

Disamping fonem PAN */u/ terwaris secara linier ditemukan juga fonem PAN */u/ terwaris mengalami perubahan yaitu fonem PAN */u/ menurunkan fonem BS /o/, untuk lebih jelasnya perhatikan data dibawah ini:

Posisi	PAN	BS
Awal	*/utak/	/otak/
Tengah	*/tumbak/, */tulun/	/tombak/, /tolon/
Akhir	*/budu/	/oto/

Seperti yang terlihat pada data diatas, fonem PAN */u/ terwaris mengalami perubahan pada BS /o/ pada posisi awal, tengah dan akhir.

Penggantian fonem PAN */u/ dengan fonem /o/ pada kata diatas dapat disimpulkan bahwa fonem /u/ berada pada satu tempat artikulasi yang sama, yaitu posisi batang lidah sama-sama berada pada posisi belakang.

Fonem PAN */e/ > BS /e/

Fonem PAN */e/ terwaris secara linier BS/e/ seperti tampak pada data dibawah ini.

Posisi	PAN	BS
Awal	*///	//
Tengah	*/ tengok/	/tonggor/
Akhir	*/mate/	/mate/

Fonem PAN */e/ terwaris secara linier pada BS /e/. Pewarisannya linier PAN */e/ terjadi secara teratur BS /e/ pada posisi tengah dan akhir.

Disamping fonem PAN */e/ terwaris secara linier BS /e/ juga ditemukan fonem PAN */e/ terwaris mengalami perubahan, yaitu fonem PAN */e/ menurunkan fonem BS /o/ untuk lebih jelasnya perhatikan data dibawah ini.

Posisi	PAN	BS
Awal	*/empat/	/oppat/
Tengah	*/bekas/, /betik/	/bokas/, /botik/
Akhir	-	-

Seperti yang terlihat pada data diatas, fonem PAN */e/ terwaris mengalami perubahan BS /o/. Penggantian fonem PAN */e/ menjadi BS /o/ dapat disimpulkan

bahwa fonem */e/ berada pada satu tempat artikulasi yang sama, yaitu posisi batang lidah berada pada posisi sedang.

Fonem PAN */ə/ > BS/ə/

Fonem PAN */ə/ terwaris secara linier BS /ə/ seperti yang tampak pada data dibawah ini.

Posisi	PAN	BS
Awal	*//	//
Tengah	*/pikət/	/ pikət /
Akhir	*//	//

Fonem PAN */ə/ terwaris secara linier pada BS /ə/. Perarisan linier PAN */ə/ terjadi secara teratur BS /ə/ pada posisi tengah.

Disamping fonem PAN */ə/ terwaris secara linier pada BS /ə/ juga ditemukan fonem PAN */ə/ terwaris mengalami perubahan, yaitu fonem PAN */ə/ menurunkan fonem BS /a/ jelasnya perhatikan data dibawah ini.

Posisi	PAN	BS
Awal	*//	//
Tengah	*/pəgaR/	/pagar/
Akhir	*//	//

Seperti yang terlihat pada data diatas, fonem PAN */ə/ terwaris mengalami perubahan BS /a/ pada posisi tengah.

Penggantian fonem PAN */ə/ menjadi BS /a/ dapat disimpulkan bahwa fonem /a/ berada pada satu tempat artikulasi yang sama dengan /e/, yaitu posisi batang lidah sa

ma-sama berada pada posisi tengah tak bundar.

PAN */a/, > BS /a/

Fonem PAN */a/ terwaris terwaris secara linier BS /a/ seperti tampak pada data yang dicontohkan dibawah ini.

Posisi	PAN	BS
Awal	*/abu/	/abu/
Tengah	*/babuy/	/babuy/
Akhir	*/kudja/	/huda/

Fonem PAN */a/ terwaris secara linier BS /a/. Pewarisan linier PAN */a/ terjadi secara teratur BS /a/ pada posisi awal, tengah, akhir.

Disamping fonem PAN */a/ terwaris secara linier ditemukan juga pada **fonem PAN */a/** terwaris mengalami perubahan, yaitu fonem PAN */a/ menurunkan fonem BS /o/. Jelasnya perhatikan data dibawah ini.

Posisi	PAN	BS
Awal	*//	//
Tengah	*/pakpak/,/utak/	/pokpok/,/utok/
Akhir	*//	//

Seperti terlihat pada data diatas, fonem PAN */a/ yang terwaris mengalami perubahan dalam BS menjadi fonem /o/ pada posisi tengah.

b. Tipe Tipe Perubahan Fonem PAN dalam Bahasa Simalungun

1. *Disimilasi*

*/tarjit/ > /tarjis/

Pada kata diatas terjadi proses disimilasi karena pengaruh fonem /t/ diawal kata.

2. *Palatalisasi*

*/d' arum/ > /jarum/.

Dari kata tersebut dapat dilihat jelas perubahan dan pergantian konsonan PAN */d/ menjadi BS /j/ terjadi pada awal dan tengah kata karena pengaruh vokal di belakangnya.

3. *Epentlichis*

*/kapak/ > /kampak/.

Dari kata PAN */kapak/ mendapat imbuhan fonem /m/ pada tengah kata, sehingga menjadi BS /kampak/.

4. Metatesis

*/keluk/ > /lokuk/, /katip/ > /patik/, /tilak/ > /kilat/.

Pada kata diatas terjadi pertukaran tempat dua fonem yaitu fonem awal dengan tengah dan fonem awal dengan akhir.

5. Aferesis

*/hampun/ > /ampun/.

Pada kata tersebut terjadi pelepasan diawal kata.

6. Apokop

*/Darah/ > /daro/.

Pada kata tersebut diatas terjadi pelepasan atau menjadi /ø/ diakhir kata.

7. Protesis

*/a(nN)i/ > /tani/.

Pada kata tersebut terjadi */a(nN)i/ terjadi penambahan fonem /t/ pada awal kata menjadi /tani/.

8. Paragog

*/keza/ > /kejam/

Dari kata */keza/ menjadi /kejam/ terjadi penambahan fonem /m/ pada akhir kata.

9. Sinkop

*/puŋkul/ > /pukul/, */nahik/ > /naik/.

Dari kata-kata tersebut dapat kita lihat terjadi pelepasan di tengah kata.

III. KESIMPULAN

Berdasarkan kajian dan gambaran tentang perubahan bunyi pada etimone etimon PAN pada BS tersebut diatas, dapat disimpulkan bahwa Proto-Austronesia memiliki seperangkat pertalian bunyi pada Bahasa Simalungun yang dirinci sebagai berikut. Beberapa fonem Proto-Austronesia terwaris linier, yaitu */i/. fonem Proto-Austronesia terwaris dengan perubahan, yaitu fonem */i/ menurunkan fonem /e/, fonem */u/ menurunkan fonem /o/, fonem */e/

menurunkan fonem /o/, fonem */ə/ menurunkan fonem /a/, fonem */a/ menurunkan fonem /o/. Ditemukan juga beberapa tipe perubahan bunyi, yaitu: *disimilasi, sinkop, apokop, aferesis, epentesis, protesis, metatesis, dan palatisasi*.

DAFTAR PUSTAKA

- Bellwood, Peter. 2000. *Prasejarah kepulauan Indo-Malasya*. Jakarta. Gramedia Pusaka Utama.
- Bellwood, Peter. Fox, James. Tryon, Darrell. 1995. *The Austronesian: Historical & Comparative Perspectives*. National Library of Australia.
- Keraf, Gorys. 1980. *Komposisi*. Flores. Nusa Indah.
- Keraf, Gorys. 1996. *Linguistik Banding Historis*. Jakarta. Gramedia Pusaka Utama.
- Mbete, A.M. 2013. Sekilas Tentang: *Linguistik Historis Komperetive*. Kuliah Umum. FKD, Universitas PGRI Kupang.

**SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN
MENINGKATKAN KOMPETENSI GURU
MENGHADAPI MASYARAKAT EKONOMI ASEAN
(Pembentukan Karakter Menghadapi MEA)**

LAPORAN PENGABDIAN

Disusun oleh:

Nenni Triana Sinaga S.S, M.Pd

NIDN : 0108098602



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS HKBP NOMMENSEN
MEDAN 2017**

KATA PENGANTAR

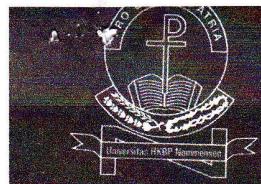
Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan Laporan pengabdian masyarakat Universitas HKBP Nommensen Medan dengan baik. Saya sebagai penulis telah melaksanakan program mandiri yang berjudul “SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN MENINGKATKAN KOMPETENSI GURU MENGHADAPI MASYARAKAT EKONOMI ASEAN (Pembentukan Karakter Menghadapi MEA)”. Laporan ini disusun guna menyelesaikan kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang dilaksanakan oleh Universitas HKBP Nommensen melalui Lembaga Pengabdian Kepada Masyarakat.

Penulis menyadari banyaknya kekurangan dalam pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat ini karena keterbatasan waktu dan keterbatasan penulis. Oleh karena itu, penulis menerima saran dan kritik yang membangun demi perbaikan pengabdian pada massa yang akan datang dan demi penyempurnaan laporan ini.

Medan, 07 Februari 2017



Nenni Triana Sinaga M.Pd



UNIVERSITAS HKBP NOMMENSEN

LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT

Jalan Sutomo No.4 A Telepon (061) 4522922 ; 4522831 ; 4565635 P.O.Box 1133 Fax. 4571426 Medan 20234 - Indonesia

SURAT KETERANGAN

No.: 167 /LPPM/S.Ket/II/2017

Tentang : Pengabdian Dosen

Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas HKBP Nommensen dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Nenni Triana Sinaga, S.S., M.Pd
Pekerjaan : Dosen Tetap Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas HKBP Nommensen.
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris.

Benar telah melakukan pengabdian kepada masyarakat pada :

Tanggal : Sabtu/ 26 Nopember 2016.
Tempat : Gedung Kotolik Center
Jl. Mataram No. 21 Medan.
Judul : Meningkatkan Kompetensi Guru Untuk Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN (Pembentukan Karakter Menghadapi MEA).

Demikian Surat Keterangan ini diperbuat untuk dipergunakan dalam pengurusan Jenjang Akademik.

Medan, 8 Pebruari 2017.



Prof.Dr.Monang Sitorus,M.Si.

Quadra Inti Solusi

SURAT KETERANGAN

Nomor: 01 / XI/SNP/2016

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Seri Ukurta Br. Tarigan

Jabatan : Ketua Panitia Seminar Nasional Pendidikan 2016

Mengakang bahwa saudari tersebut di bawah ini:

Nama : Nenni Triana Sinaga, S.S., M.Pd.

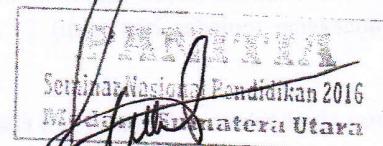
Jabatan : Dosen FKIP Universitas HKBP Nommesen Medan

Berter telah menjadi pembicara pada Seminar Nasional pada tanggal 26 November 2016 di Geling Catholic Center Medan bertema meningkatkan Kompetensi Guru untuk Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA) dengan judul "Pembentukan Karakter Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN"

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat digunakan seperlunya.

Medan, 28 November 2016

Ketua Panitia Seminar Nasional Pendidikan



Seri Ukurta Br. Tarigan



Quadra Inti Solusi

PANITIA SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN

Jln. Jamin Ginting KM 9, Gang Nangka II, No. 28 – Medan

E-mail: ririkpagit@yahoo.com HP: 085206663845

No : 01/XI//SNP/2016

Medan, 16 November 2016

Perihal : Undangan Sebagai Narasumber

Kepada Yth.

Ibu Nenni Triana Sinaga, S.S., M.Pd.

Dosen FKIP Universitas HKBP Nommensen Medan

di

Medan

Dengan Hormat

Sehubungan dengan adanya acara Seminar Nasional Pendidikan, maka kami memohon kesediaan ibu untuk menjadi narasumber.

Materi : Mengembangkan Karakter Untuk Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN

Hari/Tanggal : Sabtu, 26 November 2016

Waktu : Pukul 12.00 WIB s.d selesai

Tempat : Gedung Catholic Center – Medan

Untuk mendukung acara tersebut, kami memohon agar bapak membuat makalah sesuai dengan judul di atas dan materinya sudah kami terima 2 (dua) hari sebelum pelaksanaan seminar pendidikan tersebut.

Demikianlah surat ini kami sampaikan kepada ibu, atas perhatian dan kerja samanya, kami mengucapkan terima kasih.

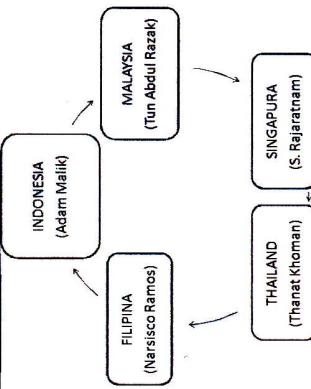
Mengetahui ,



• PEMBENTUKAN KARAKTER MENGHADAPI MASYARAKAT EKONOMI ASEAN

Nenni
Triana
Sinaga
S.S., M.Pd.

ASEAN (DEKLARASI BANGKOK)



- APakah WE ITU?
- APakah KARAKTER DAN PEMBENTUKAN KARAKTER ITU?
- PERAN PENDIDIKAN DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER?
- APakah KARAKTER ETOS KERJA DAN KARAKTER ETIKA BAIK?
- GENERASI SUKSES DAN NEGARA SETAH TERA

ISI DEKLARASI BANGKOK

2. Meningkatkan Perdagaman & Stabilitas Nasional

1. Mempersiapkan Pertumbuhan Ekonomi, Kemajuan Sosial dan Perkembangan Kebudayaan di Kawasan Negara ASEAN

5. Meningkatkan Kerja Sama Untuk Memajukan Pendidikan, Latihan & Penelitian di Kawasan Asia Tenggara.

4. Memelihara Kerja Sama yang Erat di Tengah-Tengah Organisasi Regional dan Internasional

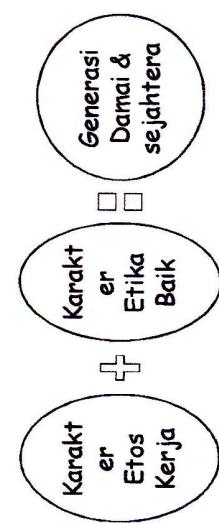
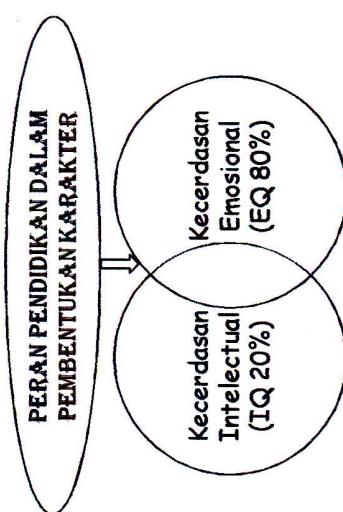
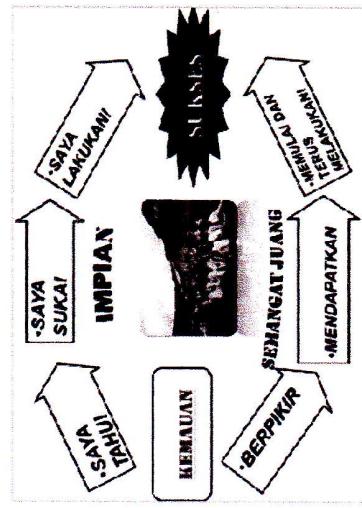
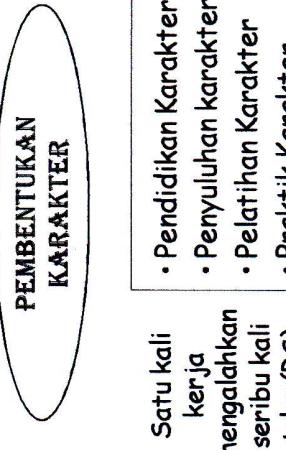
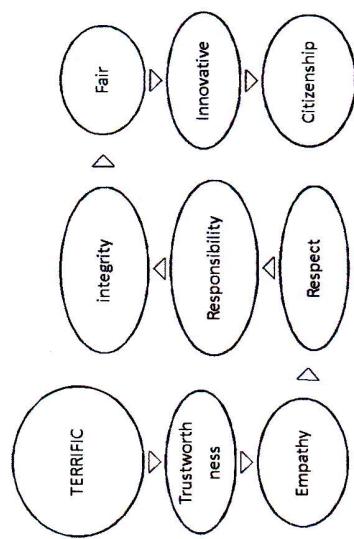
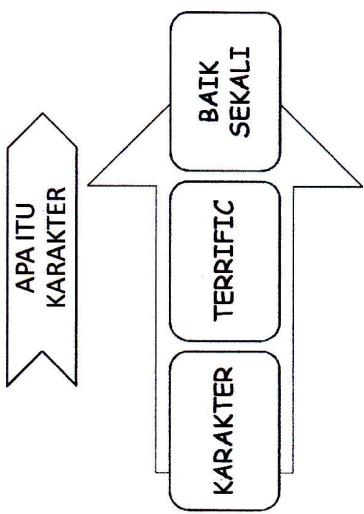
3. Meningkatkan Kerjasama & Membantu Keperinginan Bersama dalam Bidang Ekonomi, Sosial, Teknik, Ilmu Pengetahuan & Administrative

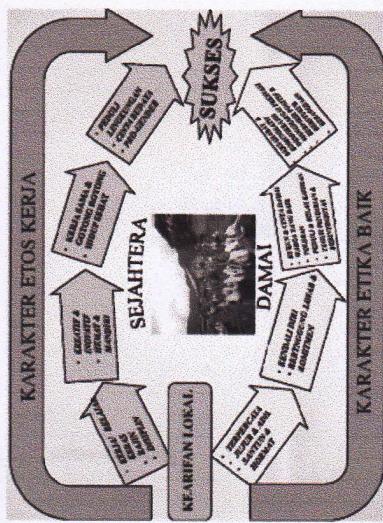
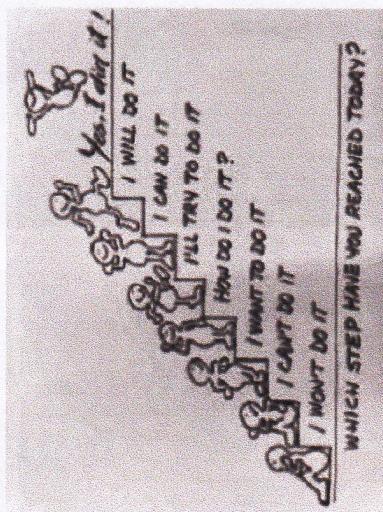
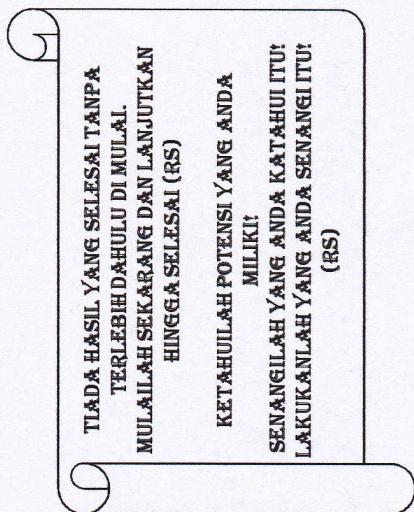
Kemudian Keanggotaan ASEAN Bertambah Menjadi 10 Negara Yaitu:

1. FILIPINA (PENDIRI)
2. INDONESIA (PENDIRI)
3. MALAYSIA (PENDIRI)
4. THAILAND (PENDIRI)
5. SINGAPURA (PENDIRI)
6. BRUNEI DARUSSALAM (07 JANUARI 1984)
7. VIETNAM (28 JULI 1995)
8. LAOS (23 JULI 1997)
9. MYANMAR (23 JULI 1997)
10. KAMBODZA (16 DESEMBER 1998)

BEBERAPA BENTUK KERJA SAMA YANG DILAKUKAN

1. Pengembangan Sumber Daya Manusia dan Peningkatan Kapasites,
2. Pengakuan Kualifikasi Profesional,
3. Konsultasi Lebih Dekat pada Kebijakan Makro Ekonomi dan Keuangan,
4. Langkah-langkah pembentukan Perdagangan,
5. Meningkatkan Infrastruktur,
6. Pengembangan Transaksi Elektronik melalui e-ASEAN,
7. Mengintegrasikan Industri di Seluruh Wilayah untuk mempermudah Sumber Daya,
8. Meningkatkan Keterlibatan Sektor Swasta untuk membangun Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA)





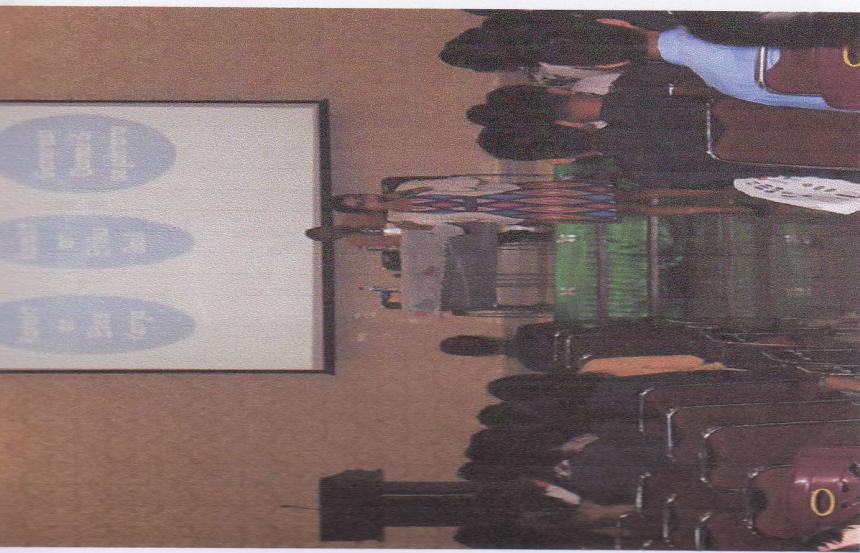
BIODATA

Nama : Nenni Triana Sinaga M.Pd.
TTL : Bangun Tobing, 08-09-1986
Status : Menikah & di Karuniai 1 Anak
Pendidikan Formal : 1. UHN (S1 2008, S2/2011)
2. USU (Kandidat Doktor 2015)
3. Graha Kirana (S1 / Hukum 2014)
Pekerjaan : 1. Dosen
2. Staff Ahli DPRD Deli Serdang

Nenni Triana Sinaga S.S., M.Pd.
nennitrianasinaga@gmail.com

THANKS YOU....!!





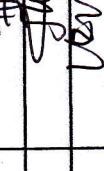
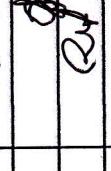
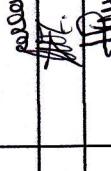
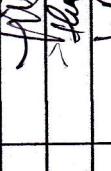
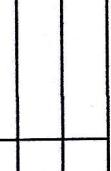
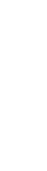
DAFTAR HADIR DI SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN
SABTU, 26 NOVEMBER 2016 DI GEDUNG CATHOLIC CENTER MEDAN

No.	Nama	Institusi	Nomor HP	PIN BBM	TANDA TANGAN
1	MONIKA E SANTUPI	UHN	082364611505	-	<i>Amber</i>
2	MITA F SIBARANI	UHN	085358641338	-	<i>Mita</i>
3	FITRI ARTONANG	UHN	081332088108	5F02B8BC	<i>Ding</i>
4	Jendarwita Br S.	UHN	081375596318	-	<i>Mita</i>
5	Sihardjo	UHN	-	-	
6	Aldukmanz	UHN	-	-	
7	Heldiana F. Sibombing	UNIKA	082130831723	-	<i>Heldi</i>
8	JASMIN LOISE TASA	UNIKA	082276347393	-	
9	Desi Elewina . B	UHN	0812 - 4028 - 1079	-	<i>Desi</i>
10	Yusnani Hartikian	UHN	0823 - 1813 - 7613	-	<i>Yusnani</i>
11	EVA ADESSA BR-S	UHN	-	-	<i>Eva</i>
12.	AFNELL A	UHN	0822-8498-8319	-	<i>Afnell</i>
13	GRACELLA YUTAWULAH	UHN	081222115884	-	<i>Gracella</i>
14	Marinton Srimorang	UHN	081397831925	-	<i>Marinton</i>
15	EWA FITRIK MAMUNUNG	UHN	08263244312	-	<i>Ewa</i>
16	Thara Novita Sopika	UHN	082397821	-	<i>Thara</i>
17	Ridhaenawim Panggabean	UHN	082169128503	-	<i>Ridhaenawim</i>
18	Rapti Amie Prasabean	UHPRI	062272314060	-	<i>Rapti</i>
19	Asti Sur Ramadhan	UHN	082273641080	-	<i>Asti</i>
20	WIDANA SIKOMBING	UHN	082273641080	-	<i>Widana</i>
21	Ioco Kramika Manau	UHN	0822-8407-6220	-	<i>Ioco</i>
22	Sahrawati Situmorang	UHN	0813-7716-1691	-	<i>Sahrawati</i>

**DAFTAR HADIR DI SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN
SABTU, 26 NOVEMBER 2016 DI GEDUNG CATHOLIC CENTER MEDAN**

No.	Nama	Institusi	Nomor HP	PIN BBM	TANDA TANGAN
1.	FANTA ELPN GUL	UNIKA	0853 - 5011 - 2972	53b39e53	
2.	TITI PUSPA HIA	UNIKA			
3.	ONITA SIAINTURI	UNIKA			
4.	SANTIKA Br. SITANGGAL	UNIKA			
5.	VELI TRIPENA Br. KACARIBU	UNIKA			
6.	EUSTAYANI F. SIMAMORA	UNIKA			
7.	RATIUL SITINJAK	"			
8.	YUSTINA MANDULANG	"			
9.	ROSTANT DAMANSIK	"			
10.	EDINOPA PANDIANGAN	"			
11.	ELISA BIKARTA Br. GINTING	"			
12.	TO DEVIANTA Br. SEMBIRING	"			
13.	Megi Suherman Situmorang	UNIKA	082165784917	144f	
14.	Naomi Bunga Sri Sri Sibord	UNPRI			
15.	Ria Angella Sihamorang	UHN	0853 - 7267 8876	144f	
16.	H Elmira br B	UHN	-		
17.	Benedra Niti Martubun	UNPEI	0823 - 8538 - 8501	144f	
18.	Yesicha Audina	UNPEI	0813 7235 7950	144f	
19.	Christin Huitagolung	UNPRI	0821 6631 7135	144f	

**DAFTAR HADIR DI SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN
SABTU, 26 NOVEMBER 2016 DI GEDUNG CATHOLIC CENTER MEDAN**

No.	Nama	Institusi	Nomor HP	PIN BBM	TANDA TANGAN
1	Jane berhu S.	Nommensen	0893 1891 6826	0822 6105 4455	
2	DANIEL FRANSHAR : S	UNPRI	0822 6105 4455	0822 6105 4455	
3	GRACE APPRIA	Nommensen	0822 7377 2798	0822 7377 2798	
4	LENNY TAMBUNAN	NOMMENSEN	0812 6265 3411	0812 6265 3411	
5	BELLA CHYNTIA SIHAAN	NOMMENSEN	0813 9651 5769	2932 0010	
6	RINA STREGAR	UNPRI	0821 9921 2216	-	
7	christ selia	UNPRI	0821 6006 5405	0822 7360 5169	
8	Anita Lonna Girsang	UNPRI	0822 7360 5169	-	
9	PINGKY APU SITORUS	UNPRI	0822 7250 4546	0822 7250 4546	
10	Selviana Polanikna Sembiring	UNPRI	0822 7405 2449	0822 7405 2449	
11	Eka Armaida	-	0829 7045 8804	0829 7045 8804	
12	Lili Vivilia Nuninggolan	-	0813 1852 4250	0813 1852 4250	
13	Dian Yusika	Nommensen	0812 6376 8541	0812 6376 8541	
14	Leddy Clarita Antoneng	"	0852 6205 2853	0852 6205 2853	
15	Budi Pramto Wijaya Galunggung	Nommensen	0821 9682 0948	0821 9682 0948	
16	Iines Iriasya S.	"	0822 7396 4416	0822 7396 4416	
17	Kamira Rumendang	UNPRI	0822 7211 3320	0822 7211 3320	
18	Achtha Nailabalo	Nommensen	0853 8086 1695	0853 8086 1695	
19	Wira Octri Yunita	UNPRI	0852 6108 9939	0852 6108 9939	
20	Elisa Silvajar	UISU	081461221961	081461221961	

**DAFTAR HADIR DI SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN
SABTU, 26 NOVEMBER 2016 DI GEDUNG CATHOLIC CENTER MEDAN**

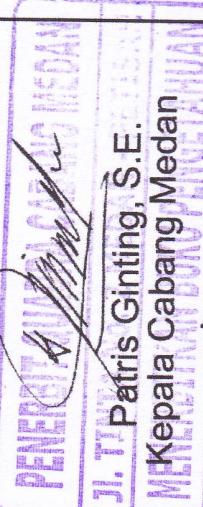
No.	Nama	Institusi	Nomor HP	PIN BBM	TANDA TANGAN
1.	Veraawati R. Simbolon	UNIKA St. Thomas	0853 6107 0362	-	<i>Veraawati R. Simbolon</i>
2.	Frika Dame Nitia Gaetan	UIN	-	-	<i>Frika Dame Nitia Gaetan</i>
3.	Melania Efrianie Siregar	U. HKBP Nommensen	0812 1949 3363	-	<i>Melania Efrianie Siregar</i>
4.	Novantik Putri Tangeran	U. HKBP Nommensen	0812 6058 0159	-	<i>Novantik Putri Tangeran</i>
5.	DESY PURBA	U. HKBP Nommensen	0853 7001 5317	-	<i>DESY PURBA</i>
6.	DESTY ANDRIANA PANTJATAN	U. HKBP Nommensen	0822 7429 3258	-	<i>DESTY ANDRIANA PANTJATAN</i>
7.	DEFI SURANTI SIAGIAN	U. HKBP Nommensen	0812 6290 0769	-	<i>DEFI SURANTI SIAGIAN</i>
8.	ICE TRIANDA BUTAR	UHN	0821 9961 1081	-	<i>ICE TRIANDA BUTAR</i>
9.	FRISKA RUMAPEA	UHN	0822 7467 7016	-	<i>FRISKA RUMAPEA</i>
10.	Rens Hasan Sieginging	UHN	0892 7742 7067	-	<i>Rens Hasan Sieginging</i>
11.	MELIANA A.TP.BOLON	UHN	-	-	<i>MELIANA A.TP.BOLON</i>
12.	FEBRYANTI TAMRUBOLON	U. HKBP Nommensen	0822 7429 7647	-	<i>FEBRYANTI TAMRUBOLON</i>
13.	Lampita Kristianti Simamora	U. H-N	0822 7634 9429	-	<i>Lampita Kristianti Simamora</i>
14.	Karen Wahyu C.	U.H-N	0872 0537 0593	-	<i>Karen Wahyu C.</i>
15.	Rotfina Sinteur	U. H-N	0913 60 92 3671	-	<i>Rotfina Sinteur</i>
16.	Neira Hetinggung	UHN	0813 6045 8150	-	<i>Neira Hetinggung</i>
17.	Nurita Kristina Shombing	UHN	0822 7374 5283	-	<i>Nurita Kristina Shombing</i>
18.	Febriyanti Guning	UHN	0821 6576 2023	-	<i>Febriyanti Guning</i>
19.	Fery Manava Devi' Shke	UHN	0824 8200 0023	-	<i>Fery Manava Devi' Shke</i>
20.	Novitio Lumbantoruan	UHN	0821 6669 0332	-	<i>Novitio Lumbantoruan</i>
21.	Immanuel Panangian	UHN	0822 6729 1843	-	<i>Immanuel Panangian</i>
22.	Sarina Fefriani	UHN	0823 0513 5320	-	<i>Sarina Fefriani</i>
23.	Remina Ulje Sri Simatupang	UHN	0823 6946 1324	-	<i>Remina Ulje Sri Simatupang</i>

PENERBIT QUADRA INTI SOLUSI SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN 2016



Sertifikat

Penerbit Quadra Inti Solusi



No: 104 /Quadra/SNP/11/01/2016

Sertifikat ini diberikan kepada:

Nenni Triana Sinaga, S.S., M.Pd.

Atas partisipasinya sebagai:

PEMBICARA

DI SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN 2016

“MENINGKATKAN KOMPETENSI GURU UNTUK MENGHADAPI MASYARAKAT EKONOMI ASEAN (MEA)
DISELENGGARAKAN PADA TANGGAL 26 NOVEMBER 2016 DI GEDUNG CATHOLIC CENTER MEDAN

Pembicara I

Rudi Salam Simulingga

Pembicara II

Anna Stasya Prima Sari, S.Pd., M.Pd.

Pembicara III

Nenni Triana Sinaga, S.S., M.Pd.

Pembicara IV

Yenita Sembiring, S.S., M.I.

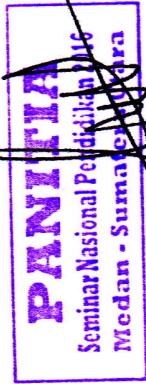


Unpri English Club

KETERANGAN			
WAKTU	MATERI	NARASUMBER	INSTITUSI
07.00 – 10.00 WIB	Penguasaan Teknologi Informasi dan Komunikasi Untuk Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA)	Rudi Salam Simulingga	Penerbit Quadra Inti Solusi Cabang Medan
10.00 - 13.00 WIB	Meningkatkan Penguasaan Bahasa Inggris dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN	Anna Stasya Prima Sari, S.Pd, M.Pd.	Universitas Katolik Santo Thomas Sumatera Utara
13.00 – 16.00 WIB	Pembentukan Karakter Menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN	Nenni Triana Sinaga, S.S., M.Hum.	Universitas HKBP Nommensen Medan
16.00 – 19.00	Menjadi Guru Kreatif	Yenita Sembiring, S.S., M.Hum.	Universitas Prima Indonesia
TOTAL			12

Medan, 26 November 2016

Ketua Panitia



Seri Ukur Br. Tariqan