

KATA
PENGANTAR

OPERA KEHIDUPAN DUA ZAMAN

Hikayat Siboru Deakparujar



oleh
Junita Batubara

Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan (KDT)

ISBN : 978 – 602 – 50332 – 2 – 3

OPERA BATAK KEHIDUPAN DUA ZAMAN

- Hikayat Siboru Deakparujar

Penulis Dr. Junita Batubara, S.Sn., M.Sn., Ph.D

Hak Cipta Dilindungi oleh Undang-Undang.

All Rights Reserved

Edisi Pertama

Cetakan Pertama, Januari 2018

xxiv + 260; 220 x 294 mm

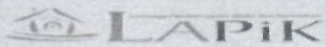
Editor Musik : Prof. Dr. Mohd Hassan Abdullah

Editor Bahasa : Haposan Siallagan

Susun Atur dan Reka Bentuk Grafik : Mohd Haizal Abdul Ghafar

Nurul 'Aishah Meor Shakri

Penerbit:



Lembaga Pemberdayaan Media dan Komunikasi (LAPiK)

Jl. T. Amir Hamzah Komplek Griya Riatu Indah

No. 204-B Lt 3, Medan 20124

Telp. 061-80025640 Fax. 061-80021010

E-mail: lapik.medan@yahoo.com

Copyright@LAPiK, Medan

Dilarang memperbanyak buku ini, baik sebagian atau seluruhnya dalam bentuk dan dengan cara apa pun, termasuk foto copy, tanpa izin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR



Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas pertolonganNYA buku skor musik opera secara lengkap yang berjudul "Opera Kehidupan Dua Zaman: Hkayat Siboru Deakparujar". Dalam penyelesaian skor musik opera ini, tentunya ada banyak mengalami rintangan dan hambatan, tetapi saya berhasil menyelesaikannya dengan baik.

Buku skor musik opera ini dimaksudkan untuk memberikan ilmu pengetahuan bagaimana membuat skor musik opera yang menggunakan unsur-unsur penggabungan musik tradisional batak toba dengan musik barat dalam penulisan skor musik. Disamping itu buku skor musik ini merupakan buku skor musik yang pertama di Indonesia secara komplit seperti unsur cerita, libretto, adegan, dan skor musik dengan mempunyai dua bahasa yaitu Bahasa Indonesia dan Bahasa Melayu (Malaysia) dan menjadi sumber informasi kepada mahasiswa yang mengambil program komposisi musik, para seniman, musisi, begitu juga masyarakat luas khususnya masyarakat Batak Toba dimana kisah dari Siboru Deakparujar dapat dibuat dalam sebuah komposisi opera.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada penerbit Lembaga Pemberdayaan Media dan Komunikasi (LAPiK), khususnya kepada Bapak Sahat Siburian dan Bapak Janpatar Simamora yang telah membantu penulis dalam menerbitkan buku ini. Selain itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Mohd Hassan Abdullah serta Dr. Haposan Siallagan, SH., MH yang turut berperan serta dalam penerbitan buku ini. Akhirnya, terima kasih diucapkan kepada semua pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan buku ini dari awal hingga akhir. Semoga Tuhan senantiasa memberkati usaha kita.

Medan, 05 Desember 2017

Penulis,

Junita Batubara, S.Sn., M.Sn., Ph.D

OPERA

KEHIDUPAN DUA ZAMAN

- Hikayat Siboru Deakparujar

Dr. Junita Batubara



 LAPIK